

- 2 These teachers used to take their Year 7 students across to France on the ferry. Last year strong winds meant that the sea was rough and students were sea-sick. In future, they will travel by Eurostar.
- 3 These people used to travel by plane. Last Christmas, their flight was delayed by 6 hours due to heavy snow. Conditions at the airport were very bad. They will no longer fly in winter, and will spend next Christmas at home.
- 4 These people had never considered swimming in the sea in Britain. Last summer was very hot and on a visit to Dorset they ended up swimming in the sea fully dressed. Now they always take their bathing costumes when they go to the seaside.

6 Oral

Students relate the story told by each set of drawings. They explain what problem the weather caused, and what the plans are for next year's holiday. An example is given.

7 Écrit

This task brings together the language practised in previous exercises. Students imagine that weather conditions forced them to change their own holiday plans. They explain in a paragraph where they were on holiday, what plans they had, what the weather was like, what the problem was, and the decision they took or the changes that were made.

Info prononciation

Silent 'h'?

Students practise making the difference between words beginning with a silent 'h' and words beginning with *h aspiré*.

Transcript

- 1 l'horaire de bus, j'adore les huîtres, cet hôtel est un hôtel de luxe
- 2 J'aime les haricots verts.
Tu prends des hors-d'oeuvre?

Words ending in *-tion* and *-ssion*

The emphasis here is on making the difference between the French and the English pronunciation of these two groups of words, something that many students find difficult.

Transcript

- 1 la destination, la location, une station, la tradition
une réservation, une portion, une caution, la situation, une consommation, l'information
- 2 pression (une bière pression), expression (une expression difficile), impression (une bonne impression)

4 On prend le bus et le train

Learning objectives

- Learn about travelling by bus and by train
- Learn how to buy tickets and how to read timetables
- Learn how to describe a journey

Resources

- Student Book, pages 94–95
- Audio-CD 2, tracks 29, 30

1 Oral

Students work in pairs to answer questions on the bus timetable provided.

Answers

- 1 6 h 59
- 2 20 h 55
- 3 38 minutes
- 4 du 1^{er} au 30 octobre, après le 4 novembre, les jours non ouvrables (samedis, dimanches, et jours fériés).
- 5 le bus de 9 h 25

2 Écrit/Oral

Students make up and answer additional questions on the timetable. They could be given a set number of questions to write, or a set time in which to work. Pool questions together afterwards.

3a Écoute

Fabien and his pen friend James prepare to catch a bus. Students answer questions in English.

Transcript

James Nous prenons le bus où, Fabien?

Fabien À la gare, c'est l'arrêt le plus proche.

James D'accord.

Fabien Et on est sûr d'avoir des places assises, parce que c'est le point de départ.

James O.K. Nous prenons quel bus?

Fabien Nous avons rendez-vous avec Marc et Sophie à Canet-Plage à 10 heures.

James Le bus de 9 h 25 arrive à Canet-Plage à 9 h 55...

Fabien C'est parfait.

James Combien coûte un ticket?

Fabien C'est un tarif unique: 1,20 € le ticket. Pour voyager en ville, c'est assez cher, mais pour aller à Canet, c'est pas mal!

James Où est-ce qu'on achète les tickets?

Fabien Au bureau de tabac, ou dans le bus. Mais j'ai déjà les tickets, nous achetons toujours un carnet de dix tickets, c'est moins cher, c'est 8,50 € le carnet. ...Tiens, voilà deux tickets pour l'aller-retour.

James Cool! Merci!

Answers

1 Nearest stop/Certain to have seats.

2 The 9.25 bus/Need to be in Canet-Plage for 10 o'clock (Meeting friends in Canet-Plage at 10 o'clock.).

3 At a newsagents or on the bus.

4 €1.20.

5 Same price as a single ticket for a journey in town.

6 Nothing/Fabien gives him two tickets.

b Écoute

Allow students to hear the conversation again. They identify an error by checking details against the timetable in exercise 1.

Answer

Le bus de 9 h 25 arrive à Canet-Plage à 9 h 59 (pas à 9 h 55).

4 Lecture

Students study the advert and list the advantages and the disadvantages of *le P'tit bus*.

Answers

Accept any reasonably argued answers, but here are some suggestions:

Advantages: free ride; stops at passengers' request; every 7 minutes; takes you all around the town centre; every weekday.

Disadvantages: no service on Sundays and Bank Holidays; no service early morning, lunch-time and evenings; frequency is approximate.

5 Lecture

At the railway station. Students find the correct sign or poster for each given situation.

Answers

1 e, 2 b, 3 g, 4 a, 5 h, 6 d, 7 c, 8 f

6 Écoute

Students hear and match the railway employee's replies to the customers' questions in their book.

Transcript

1 Exemple. 15,80 euros, Madame.

2 Quai numéro 8, voie 15, départ à 16 h 40.

3 Il entre en gare dans dix minutes, quai 3 voie 6.

- 4 Pas du tout. C'est direct.
- 5 Bien sûr!...Ah non, je suis désolé, elles sont toutes occupées.
- 6 Non, il est à l'heure!
- 7 Voilà votre billet, Mademoiselle. Ça vous fait 21 euros.
- 8 Il est interdit de fumer dans tous les trains maintenant, Monsieur.

Answers

1 a, 2 b, 3 g, 4 a, 5 c, 6 h, 7 f, 8 d

7 Oral

Students make up complete dialogues between a railway employee and a customer. Encourage full use of the language seen in exercises 5 and 6, and ask for additional detail.

8 Lecture

Gabi used the SNCF e-mail service to enquire about travel to Toulouse. Students answer questions on the reply she received.

Answers

- 1 On the internet. She used the e-mail service.
- 2 No, you have to change (in Montpellier or in Lyon).
- 3 The first ticket cannot be purchased online; the second one can (link *Choisir cet aller*).
- 4 The Montpellier to Toulouse train (help for the disabled and for the blind)
- 5 Start a new search (link at the bottom of the e-mail).
- 6 The second one. One of the trains is a TGV.

9 Écrit

Students write the text of Gabi's e-mail, ensuring that all listed details are included, and add a personal touch to the text (she is writing to her cousins). They should use a variety of tenses in the e-mail.

Exercises 1, 2, 4 and 7 in *C'est en plus!* link to this section.

5 Au café et au restaurant

Learning objectives

- Learn how to order drinks and snacks in a café
- Compare restaurants and menus
- Discuss eating in a restaurant and learn how to order a meal

Grammar

- Learn about disjunctive and emphatic pronouns

Resources

- Student Book, pages 96–97
- Audio-CD 2, tracks 31–33

1 Lecture

This task revises and extends the key language for the *café* topic, and introduces disjunctive and emphatic pronouns. Students re-order the conversation between the waiter and the customer.

Answers

d, 1, f, 6, a, 2, e, 3, b, 5, g, 7, c, 4

2 Oral

Students use the drinks and snacks list provided to adapt and practise the dialogue from exercise 1. It would be useful to cover the *Point grammaire* before proceeding with the oral work.

3 Écoute

Students hear the conversation between a restaurant owner and a customer booking a table. They note the customer's name, telephone number, and preferences, and details of the booking.

Transcript

- Le propriétaire** Allô? Ici le restaurant La Citrouille...
- Le monsieur** Bonsoir. Je voudrais réserver une table pour jeudi prochain, s'il vous plaît.
- Le propriétaire** Oui, pour quelle heure?
- Le monsieur** Pour dix-neuf heures, si possible.
- Le propriétaire** C'est pour combien de personnes?
- Le monsieur** Nous serons six. Est-ce que vous avez une table en terrasse, s'il vous plaît?
- Le propriétaire** Je suis désolé, elles sont toutes prises. Mais nous avons encore des tables en salle, à partir de vingt heures.
- Le monsieur** Est-ce que je peux avoir une table près de la fenêtre, pour vingt heures quinze?
- Le propriétaire** Pas de problème. C'est à quel nom, s'il vous plaît?
- Le monsieur** Monsieur Denjean. D-E-N-J-E-A-N.
- Le propriétaire** Est-ce que vous pouvez me donner votre numéro de téléphone, M. Denjean?
- Le monsieur** Oui, bien sûr. C'est le 03 14 58 60 91.
- Le propriétaire** Merci. À jeudi soir donc.
- Le monsieur** Merci, au revoir!

Answers

- M. Denjean; 03 14 58 60 91; table en terrasse, pour 19 heures.
- table près de la fenêtre pour 20 h 15 jeudi prochain, pour six personnes.

4 Oral

Students invent dialogues to book a table at a restaurant. The script of the dialogue in exercise 3 could be put on an OHT for them to adapt.

Point grammair

Disjunctive pronouns

This section looks briefly at both emphatic and disjunctive pronouns. The sentence containing an emphatic pronoun is in **a**: *Moi, je prendrai une pizza.*

5 Lecture

Students look at two restaurant adverts, and find the best venue for each customer.

Answers

- | | | |
|------------------|------------------|-----------------|
| 1 Au Ballon Rond | 4 Chez Valentin | 7 Chez Valentin |
| 2 Chez Valentin | 5 Chez Valentin | 8 Chez Valentin |
| 3 Au Ballon Rond | 6 Au Ballon Rond | |

6 Écoute

Students study two menus and hear six customers discuss and order their food. They identify the menu selected and the items ordered by each customer.

Transcript

- En entrée, je prendrai **les crudités**, puis **le poulet rôti** avec **les haricots verts**, et pour dessert **une orange**, s'il vous plaît.
- Est-ce que je pourrais avoir un peu plus de **pain**, pour le **fromage**, s'il vous plaît? Et **une carafe d'eau** aussi.
— Tout de suite. ...Vous avez choisi votre dessert?
— Oui, je pense que je vais prendre **la mousse au chocolat**.
- Pour moi, **le saumon**, et **le filet d'agneau**.
— Très bien. Et pour boire?
— Apportez-moi **un quart de rosé**.
- **Les aubergines à la catalane**, c'est préparé comment?
— Ce sont des tranches fines d'aubergine dans une sauce de tomates à l'ail. C'est délicieux!
— D'accord, je prendrai ça, et après, **la soupe de poissons**.
- Voyons...en entrée, **une soupe à l'oignon**, et après, une côte de porc grillée, avec des frites.
— Ah, je suis désolé, nous n'avons plus de côtes de porc.
— Alors apportez-moi **un steak au poivre**, s'il vous plaît, toujours avec **des frites**.
— Le steak, vous l'aimez saignant?...Bien cuit?
— À point.

- 6 — Qu'est-ce que vous me recommandez, comme plat principal?
 — Si vous aimez la cuisine exotique, le canard laqué est vraiment parfait!
 — Euh...non, je prendrai plutôt l'**agneau**. Avec une bonne bouteille de **rouge du pays**, s'il vous plaît.

Answers

1 A, 2 A, 3 B, 4 B, 5 A, 6 B

Items ordered are emboldened in the script.

The recording could be played again and students asked to note selected French key phrases.

7 Écoute

Students note down the differences (different items of food) between the conversation they hear and the one in their book. It would be helpful to specify how much detail they are looking for.

Transcript

- La serveuse** Messieurs Dames, vous voulez commander?
Marie Oui. En entrée, je prendrai une salade. Qu'est-ce que vous avez, comme salades?
La serveuse Nous avons un grand choix de salades: salade d'artichauts, salade de champignons au parmesan, salade de tomates...
Marie Je prendrai la salade de tomates. Et comme plat principal, une omelette aux asperges.
La serveuse Vous voulez un légume?
Marie Oui. Je voudrais les haricots verts sautés, s'il vous plaît.
La serveuse Et vous, Monsieur, qu'est-ce que vous désirez?
Thomas Pour commencer, je vais prendre la salade d'artichauts.
La serveuse Et comme plat principal?
Thomas Qu'est-ce que vous avez, comme plats végétariens?
La serveuse Nous avons des courgettes au gratin, le curry végétarien, des nouilles aux champignons...
Thomas Apportez-moi le curry végétarien, j'adore ça!
La serveuse Entendu!...Et comme boissons?
Thomas Apportez-nous un demi-litre de rosé, et une carafe d'eau.

La serveuse Vous prenez un dessert?
Marie Vous avez des sorbets?
La serveuse Bien sûr...nous avons pistache, fraise, orange...
Marie Je prendrai un sorbet à la fraise.
Thomas Pas pour moi, merci. Pour moi, un thé au citron...et l'addition, s'il vous plaît!

Answers

Entrée: Marie — salade de tomates (Exemple)/Thomas — salade d'artichauts

Plat principal: Marie — omelette aux asperges/Thomas — curry végétarien

Légumes: Marie — haricots verts sautés

Boissons: Marie et Thomas — demi-litre de rosé et carafe d'eau

Dessert: Marie — sorbet à la fraise/Thomas — un thé au citron

8 Écrit/Oral

Students practise reading the role-play from exercise 7 and then write a menu in French that they use to make up further restaurant role-plays. They could research menus on the internet before they draw up their own. They should use the full range of restaurant phrases in their dialogues.

6 On est invités!

Learning objectives

- Revise forms of address and learn how to write formal invitations
- Learn about visiting a French family

Resources

- Student Book, pages 98–99
- Audio-CD 2, track 34